

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ Марьевская СОШ
Э.П.Абибуллаева
приказ от 31.08.2023 №241

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 50882823FF9BD17F5541C0CF924399E8
Владелец: Абибуллаева Элеонора Павловна
Действителен: с 17.02.2023 до 12.05.2024

Рабочая программа воспитателя **(по ФГОС)**

разновозрастной группы (2,8-7 лет)
на 2023/ 2024 учебный год

Составлена на основе
примерной общеобразовательной
программы дошкольного образования
«От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Москва, 2014

Составитель: воспитатель
Додонова А.В.

2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи рабочей Программы.....	4
1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы	5
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
2.1 Основные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (от 2 до 7 лет).....	7
2.2. Особенности образовательного процесса в разновозрастной группе.....	11
2.3. Задачи воспитания и развития по образовательным областям.....	12
2.4. Региональный компонент.....	15
2.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования..	17
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ.....	
3.1. Списочный состав группы.....	18
3.2. Социальный паспорт семей.....	18
3.3. Режим дня.....	18
3.4. Планирование образовательной деятельности.....	19
3.5. Сетка – расписание НОД.....	20
3.6. Годовые задачи.....	21
3.7. Учебно – методическое обеспечение.....	22
3.8. Условия реализации рабочей образовательной программы разновозрастной группы	25
3.9.Формы работы по образовательным областям.....	27
3.10. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников	29
3.11.Формы работы с родителями.....	30
3.12.Годовой план работы с родителями разновозрастной группы.....	47
3.13. Взаимодействие с другими учреждениями.....	34
3.14. Развивающая предметно – пространственная среда.	34
3.15. Список литературы.....	37

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Реформы системы образования предъявляют новые требования к планированию и организации образовательного процесса в ДОО. В соответствии с ФГОС, современный детский сад - это место, где ребёнок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни и видах деятельности. Основная задача воспитателя - наполнить повседневную жизнь группы интересными делами, проблемами, идеями, включить каждого ребёнка в содержательную деятельность, способствовать реализации детских интересов и жизненной активности. Особенно актуальна эта задача для воспитателя разновозрастной группы детского сада.

Основываясь на этих положениях, разработана рабочая программа образовательной работы для разновозрастной группы, **предполагающая реализацию положений ФГОС, направленных на психолого-педагогическое сопровождение развития личности ребёнка и организацию образовательной деятельности ДОО в соответствии с новыми нормативными документами в системе дошкольного образования.**

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Рабочая программа рассчитана на 2022 – 2023 учебный год.

Рабочая образовательная программа воспитателя дошкольной разновозрастной группы разработана в соответствии с:

- Конституцией РФ, ст. 43, 72.
- Конвенцией о правах ребенка (1989 г.).
- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2012 г
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)
- Типовым положением о ДООУ.
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Уставом

Рабочая образовательная программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно –

эстетическому и физическому, а также единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.2. Цель и задачи рабочей Программы

- Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- Формирование основ базовой культуры личности;
- Всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- Подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Реализация целей осуществляется:

- в процессе разнообразных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.
- Обеспечение познавательно, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.
- Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетных направлений в ДОУ.
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).
- Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.
- Повышение компетентности родителей в области воспитания.

- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей
- Воспитание у детей любви к матери, Родине, родному дому, своим близким, родной природе, родному селу.

1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

Организация педагогического процесса в разновозрастной группе имеет свои особенности и сложности, требует от педагога знания программных требований всех возрастных групп, умения сопоставлять их с возрастными и индивидуальными особенностями детей, способности правильно распределять внимание, понимать и видеть каждого ребёнка и всю группу в целом, обеспечивать развитие детей в соответствии с их возможностями. Педагог должен так спланировать и организовать учебно-воспитательный процесс в разновозрастной группе, чтобы привлечь каждого воспитанника к активному участию в образовательном процессе, независимо от возраста, пола и индивидуальных особенностей.

Содержание рабочей образовательной программы разновозрастной группы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач. Рабочая образовательная программа разновозрастной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, художественно – эстетической, социальной сферы развития.

Непосредственно – образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами и индивидуально – это обязательное условие организации жизни в разновозрастной группе.

Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности («Я – сам! ») и обогащения его деятельности новым содержанием.

Выполнение программных задач происходит путем использования основной образовательной единицы педагогического процесса - развивающей ситуации – форме совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдается игровому построению всего образа жизни детей.

Рабочая образовательная программа воспитателя разновозрастной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО.

Организация образовательной деятельности (ООД) с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся подгруппами и индивидуально – это обязательное условие организации жизни в разновозрастной группе.

Взаимоотношения взрослого и ребенка развиваются в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности («Я – сам! ») и обогащения его деятельности новым содержанием.

Выполнение программных задач происходит путем использования комплексно – тематического планирования, в форме совместной деятельности педагога и детей и взаимодействия с семьями воспитанников, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания, с учётом возрастных особенностей и интересов детей. Предпочтение отдаётся игровому построению всего образа жизни детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Значимые характеристики:

Разновозрастная группа делится на две подгруппы: младше-средняя (от 2 до 4 лет), старше-подготовительная (от 5 до 7 лет).

Содержание воспитательно - образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Основные характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (от 2 – 7 лет)

Возрастные особенности детей младшей группы (2-4 лет).

В возрасте 2-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной

организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться

устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Основные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 7 лет)

Дети четвертого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают

осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

2.2. Особенности образовательного процесса в разновозрастной группе

Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми одновременно младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. В данной рабочей программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении темы участвуют дети младшего, среднего и старшего возраста, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с возрастными возможностями каждой подгруппы детей. Такое тематическое содержание, которое одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности дети решают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем возрасту и индивидуальным особенностям детей.

Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра, поэтому освоение содержания всех образовательных областей предусмотрено в игровой деятельности, а также в коммуникативной, двигательной, музыкальной, трудовой, изобразительной, познавательно-исследовательской деятельности, восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании.

Предусмотрена такая организация образовательного процесса, чтобы каждый ребёнок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить удовольствие от совместной познавательной, творческой, игровой деятельности со сверстниками и детьми другого возраста.

2.3. Задачи воспитания и развития по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие.

Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

Формирование готовности к совместной деятельности.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие.

Владение речью как средством общения.

Обогащение активного словаря.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

Становление эстетического отношения к окружающему миру.

Формирование элементарных представлений о видах искусства.

Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктив-но-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи:

развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация;

накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно-гигиенических навыков.

2.4. Региональный компонент

Характеристика основных направлений программы.

Программа региональная парциальная по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский венок». под редакцией Л.Г.Мухомориной, Э.Ф.Кемилевой, Л.М.Тригуб, Е.В.Феклистовой.

Занятия проводятся – 2 раз в месяц, по четвергам, во 2 пол. дня.

При реализации регионального компонента воспитательной-образовательной работы с детьми учитываются социо-культурные условия Республики Крым.

Крым – особенный регион России. Уникальность родного края – сосредоточение большого количества музеев, театров, парков, памятников архитектуры – позволяет включить в содержание дошкольного образования вопросы истории и культуры родного края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького крымчанина.

Воспитание у детей уважения к жителям Крыма, их культурной самобытности, языку, национальным ценностям Крымского полуострова, к культурам народов Крыма, подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами, этническими, национальными и религиозными группами является приоритетным направлением деятельности «Детского сада «Радуга».

С этой целью в детском саду был создан мини-музей в группе «Национальные краски Крыма».

В детском саду организована работа инновационной площадки федерального уровня «Мир головоломок».

С этой целью педагогическим коллективом было принято решение:

- рассмотреть и изучить разные виды головоломок;
- систематизировать и пополнять материально-техническую базу;
- заинтересовать детей дошкольного возраста решением головоломок ;
- педагогам включить в планы по самообразованию работу по данному направлению;
- привлекать и активизировать родителей, законных представителей, к сотрудничеству и поддержке;

- организовывать работу в рамках сетевого взаимодействия с образовательными учреждениями .

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На втором году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей.

К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются рациональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется Образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др.

Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

II младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.

Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек.

Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей.

Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конгруэнтность, соревновательности. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации;

формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более

привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов.

Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны

рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм

объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, устройство на работу, день рождения, организация семейного отдыха и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п.

Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д.

Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по

собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала.

Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию

собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Списочный состав группы

№ п/п	Ф.И. ребёнка	Дата рождения
1.	Климов Леша	19.08.2016
2.	Реизов Костя	29.08.2016
3.	Захарченко Лера	28.01.2017
4.	Иванова-Ханина Маша	31.01.2017
5.	Безродний Игнат	09.02.2017
6.	Кофанова Вера	05.05.2017
7.	Асанова Сыдыхье	05.07.2017
8.	Маслова Виталина	26.09.2017
9.	Безродний Захар	22.10.2018
10.	Русал Катя	09.07.2019
11.	Асанова Урие	16.12.2019
12.	Реизов Максим	21.12.2019

3.2. Социальный паспорт дошкольной группы

<u>Состав семьи:</u>	
полные	7
неполные	2
многодетные	5
Малообеспеченные	-
Неблагополучная семья	-

3.3. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Режим дня в ДООУ скорректирован с учётом работы нашего учреждения (10,5 часовое пребывание, разновозрастная группа) соблюдается в соответствии с функциональными возможностями детей, их возрастом и состоянием здоровья.

Время	Режимные моменты
7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 мин)	Приём детей Самостоятельная деятельность детей
8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)	Утренняя гимнастика
8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)	Самостоятельная деятельность детей
8 ³⁰ -8 ⁵⁵ (20 мин)	ЗАВТРАК
8 ⁵⁵ -9 ⁰⁰ (5 мин)	Самостоятельная деятельность детей
9 ⁰⁰ -9 ²⁵ (25 мин)	ЗАНЯТИЕ №1
9 ²⁵ -9 ³⁵ (10 мин)	Самостоятельная деятельность детей
9 ³⁵ -9 ⁵⁵ (20 мин)	ЗАНЯТИЕ №2
9 ⁵⁵ -10 ⁰⁰ (5 мин)	Самостоятельная деятельность детей
10 ⁰⁰ -10 ¹⁵ (15 мин)	Второй завтрак
10 ¹⁵ -10 ³⁰ (15 мин)	Самостоятельная деятельность детей Подготовка к прогулке
10 ³⁰ -12. ⁰⁰ (1.30 ч)	ПРОГУЛКА
12 ⁰⁰ -12 ¹⁵ (15 мин)	Самостоятельная деятельность детей
12 ¹⁵ -12 ⁴⁵ (25 мин)	Подготовка к обеду ОБЕД
12 ⁴⁵ -13 ⁰⁰ (15 мин)	Подготовка ко сну
13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰ (2ч.)	СОН
15 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (10 мин)	Подъем
15 ¹⁰ -15 ³⁰ (20 мин)	Бодрящая гимнастика Самостоятельная деятельность детей

15 ³⁰ -15 ⁴⁵ (20 мин)	Подготовка к полднику ПОЛДНИК
15 ⁴⁵ -15 ⁵⁵ (5 мин)	Самостоятельная деятельность детей
15 ⁵⁵ -16 ²⁰ (25 мин)	ЗАНЯТИЕ №3
16 ²⁰ -17 ⁰⁰ (40 мин)	Игры ,самостоятельной деятельности, кружки
17 ⁰⁰ -17 ¹⁵ (15мин)	Подготовка к прогулке
17 ¹⁵ -18 ⁰⁰ (45 ч.)	ПРОГУЛКА Самострельная деятельность детей на прогулке; Уход домой.

3.4. Планирование образовательной деятельности в разновозрастной группе

Разновозрастная группа (2 -7 лет)

Виды занятий	Количество занятий в неделю
Ознакомление с кружащим	0,5
Ознакомление с природой	0.5
Развитие речи. Художественная литература	1
Рисование/Аппликация	0,5/0,5
Лепка/ Конструирование	0,5/0,5
Физкультурное	3
Музыка	2
Математика	1
Обучение грамоте	1
<i>Краеведение (региональный компонент)</i>	0,5
Общее количество занятий	11,5

3.5 СЕТКА-РАСПИСАНИЕ НОД

Дни недели	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Понедельник	1. Математика 9.00-9.25 2. Музыка 15.55-16.20	1. Математика 9.00-9.25 2. Музыка 15.55-16.20	1. Математика 9.00-9.25 2. Музыка 15.55-16.20	1. Математика 9.00-9.25 2. Музыка 15.55-16.20
Вторник	1. Обучение грамоте 9.00-9.25 2. Музыка 15.55-16.20	1. Обучение грамоте 9.00-9.25 2. Музыка 15.55-16.20	1. Обучение грамоте 9.00-9.25 2. Музыка 15.55-16.20	1. Обучение грамоте 9.00-9.25 2. Музыка 15.55-16.20
Среда	1. Ознакомление с природой 9.00-9.25 2. Лепка 9.55- 10.20 3. Физическая культура 15.55-16.20	1. Развитие речи 9.00-9.25 2. Физическая культура 15.55-16.20	1. Ознакомление с природой 9.00-9.25 2. Лепка 9.55.-10.20 3. Физическая культура 15.55-16.20	1. Развитие речи 9.00-9.25 2. Физическая культура 15.55-16.20
Четверг	1. Краеведение 9.00-9.25 2. Рисования 9.35-9.55. 3. Физкультура на воздухе 15.55-16.20	1. Конструирование 9.00-9.25 2. Аппликация 9.35-9.55 3. Физкультура на воздухе 15.55-16.20	1. Краеведение 9.00-9.25 2. Рисование 9.35-9.55. 3. Физкультура на воздухе 15.55-16.20	1. Конструирование 9.00-9.25 2. Аппликация 9.35-9.55 3. Физкультура на воздухе 15.55-16.20
Пятница	1. Развитие речи /Худ. Литер. 9.00-9.25 2. Физическая культура 15.55-16.20	1. Ознакомление с окружающим 9.00-9.25 2. Физическая культура 15.55-16.20	1. Развитие речи /Худ. Литер. 9.00-9.25 2. Физическая культура 15.55-16.20	1. Ознакомление с окружающим 9.00-9.25 2. Физическая культура 15.55-16.20

3.6. ГОДОВЫЕ ЗАДАЧИ

Основная цель: создание образовательного пространства, направленного на непрерывное накопление ребёнком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении задач социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Педагогическая работа дошкольного учреждения направлена на решение следующих годовых задач:

1. Способствовать воспитанию и обучению детей, формируя основы безопасности их собственной жизнедеятельности.
2. Способствовать воспитанию детей в духе нравственности и патриотизма через приобщение ребенка к истории и культуре родной страны и родного края.
3. Совершенствовать работу с семьей с целью психолого-педагогической поддержки родителей и повышения их компетентности в вопросах воспитания, развития, охраны и укрепления здоровья детей.

3.7. Учебно – методическое обеспечение

Перечень программ	Программы: <ol style="list-style-type: none">1. Н.Е. Веракса От рождения до школы. – М. Мозаика-Синтез, 2015 г.2. Региональный компонент «Крымский венок». под редакцией Л.Г.Мухомориной, Э.Ф.Кемилевой, Л.М.Тригуб, Е.В.Феклистовой.
--------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»

Список литературы	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: МозаикаСинтез, 2007 Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Мозаика – Синтез 2008г Т.Ф.Саулина. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Мозаика-Синтез Москва 2010г К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Мозаика-Синтез Москва, 2011
--------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Познавательное развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none">• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016 г.• Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду средняя группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2016 г.• Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа.- М. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015 г.• Дыбина О.В. Ознакомление с окружающим миром подготовительная группа.- М. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2014 г.• Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016• Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2012• Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий – М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016• Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты
--------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>занятий –М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ,2007</p> <ul style="list-style-type: none"> • Н. Е. Веракса, О. Р. Галимов. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012. • Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с. • Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016г. • Н.А.Рыжова. Экологическое образование в детском саду. М.: Педагогический институт «Первое сентября», 2006. • Л.Г.Селихова. Ознакомление с окружающим миром (5-7 лет). М.: Мозаика – Синтез, 2008. • Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада.— М.:Мозаика-Синтез,2010. • Н.Николаева. Экологическое воспитание дошкольников. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Речевое развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.; • Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Старшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. • А.Г.Арушанова. Развитие диалогического общения. Речь и речевое общение. — М.; Мозаика-Синтез. 2008. • А.Г.Арушанова. Формирование грамматического строя речи. Речь и речевое общение. — М.; Мозаика-Синтез. 2008. • И.А.Морозова. М.А.Пушкарева. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. М.; Мозаика-Синтез, 2008. • А.Г.Арушанова, Н.В.Дурова, Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагова. Истоки диалога. - М.; Мозаика-Синтез. 2008. • Л.Н.Шляпцева. Развитие связной монологической речи у детей с общим недоразвитием речи. Учебное пособие. – Канск. 2000. • Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М., 2005. • Наталия Сергеевна Варенцова - Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. - М.; Мозаика-Синтез. 2012.
--------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Физическое развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). — М.: Мозаика-Синтез, 2008 • Пензулаева Л.И. Подвижные игровые упражнения для детей 3-5 лет Л.Г.
--------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Голубева. Гимнастика и массаж для самых маленьких. / М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009 • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. • С.Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» Москва 2005г. Мозаика-Синтез — М.; Мозаика-Синтез, 2009. • Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2010. • Е.А.Ульева. Пальчиковые игры для детей 4-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2012.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Список литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 • Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2016 • Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Конспекты занятий. – М: МОЗАИКА - СИНТЕЗ,2016 • Саккулина Н.П., Комарова Т.С. изобразительная деятельность в детском саду: Пособие для воспитателей – 2-е изд – М: Просвещение, 1982 • Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий – М.МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016 • Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Пр Т. С. Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие для работы с детьми 2-7 лет» М.: Мозаика – Синтез, 2006 (методическое пособие). • Лыкова И.А. Детское художественное творчество «Соленое тесто». ООО ИД «Цветной мир», 2015 • Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет, 3-4 лет».— М.: Мозаика-Синтез, 2011. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007 • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет». — М.: Мозаика-Синтез, 2012. • И.А.Лыкова. ИЗО в детском саду планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа.– М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009. • И.А.Лыкова. ИЗО в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа.– М.: «КАРАПУЗ», 2009. • Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010. • Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 3-4 лет, 4-5 лет, 6-7лет». – М.: Мозаика- Синтез, 2008. • Е.В.Краснушкин «Изобразительное искусство для дошкольников
--------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>(натюрморт, пейзаж, портрет)». — М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005. • Г.С.Швайко «Занятия по ИЗО в детском саду. Конспекты». М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. • А.Н.Малышева, Н.В.Ермолаева. Аппликация в детском саду. Ярославль: Академия развития, 2004.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.7. Условия реализации рабочей образовательной программы разновозрастной группы

Создание и обновление предметно-развивающей среды в дошкольной разновозрастной группе связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Разновозрастная группа представляет собой систему пространств, в которой развёртываются определённые функциональные процессы, связанные с жизнеобеспечением детей и их полноценным развитием и рассматривается как объект проектирования.

Развивающая среда по содержанию соответствует реализуемой программе, по насыщенности и разнообразию обеспечивает занятость каждого ребенка, эмоциональное благополучие и психологическую комфортность. Предметно - развивающая среда строиться на основе учета принципов построения развивающей среды.

Мониторинг детского развития проводится два раза в год начало учебного года и конец учебного года (в сентябре и в мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги и медицинский работник. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Основная задача мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности. Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояние его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных,

коммуникативных и регуляторных. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. Содержание мониторинга тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей. При этом используются только те методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Периодичность мониторинга – 2 раза в год (1-2 недели сентября, 3-4 недели мая). Такой подход позволяет обеспечить возможность оценки динамики достижений детей.

Оценка знаний:

- **Высокий уровень** – имеет четкие, информативные представления - **4**
- **Средний** – имеет фрагментарные, недостаточно обобщенные и информативные представления – **3**
- **Низкий уровень** – представления недостаточно дифференцированные, отрывочно отражает собственный опыт с помощью взрослого или не отражает - **2**
- **Низший уровень** – представления о своей жизнедеятельности не сформирован или отрывочны, нереалистичны - **1**

Результаты мониторинга отражаются в диагностике. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов и позволяет осуществить оценку динамики достижений детей.

Циклограмма планирования воспитательно – образовательной работы воспитателя с детьми разновозрастной группы 2 – 7 лет в соответствии с ФГОС ДО

Для конкретизации и корректировки воспитательно-образовательной работы, предусмотренной перспективным планом, воспитатель использует в работе календарные планы. Для удобства пользования планом воспитатель делит его на две части: первая и вторая половины дня.

В первой половине дня воспитатель планирует:

Беседы;

Дежурства в уголке природы;

Утреннюю гимнастику;

Упражнения на развитие мышц и моторики артикуляционного аппарата;

Пальчиковые игры;

Повторение песенок, потешек, стихотворений, пословиц, поговорок и т.д.;

Привитие культурно-гигиенических навыков;

Рассматривание предметов и иллюстраций;

Наблюдение в природе и явлений общественной жизни;

Индивидуальную работу;

Во второй половине дня воспитатель проводит с детьми:

Образовательная деятельность по изучению произведений живописи:
 картин, иллюстраций, альбомов;
 Беседы;
 Экспериментирование;
 Индивидуальную работу;
 Работу с родителями (беседы, консультации);
 Чтение произведений художественной литературы с продолжением;
 Развлечения, досуги;
 Наблюдение в природе и явлений общественной жизни.

Принципы календарного планирования на основе перспективно-тематического :

Приоритет игровых форм взаимодействия взрослого с ребенком;
 Системность и последовательность;
 Соответствие возрасту и программному содержанию;
 Учет индивидуальных психологических особенностей детей.
 Перечисленные в циклограммах формы работы могут «наполняться» любым интересным содержанием, необходимыми и интересными темами. В зависимости от обстоятельств могут вноситься изменения. Последовательность игр, упражнений может меняться в течение дня.

3.9. Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • игровое упражнение • индивидуальная игра • совместная с воспитателем игра • совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • игра • чтение • беседа • наблюдение • рассматривание • чтение • педагогическая ситуация • праздник • экскурсия • ситуация морального выбора • поручение 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная игра. • совместная с воспитателем игра. • совместная со сверстниками игра • игра • чтение • беседа • наблюдение • педагогическая ситуация. • экскурсия • ситуация морального выбора. • интегративная деятельность • праздник • совместные действия • рассматривание.

	<ul style="list-style-type: none"> • дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • просмотр и анализ мультфильмов, • видеофильмов, телепередач. • экспериментирование • поручение и задание • дежурство. • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • игровая ситуация • дидактическая игра • ситуация общения. • беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • интегративная деятельность • хороводная игра с пением • игра-драматизация • чтение • обсуждение • рассказ • игра 	<ul style="list-style-type: none"> • чтение. • беседа • рассматривание • решение проблемных ситуаций. • разговор с детьми • игра • проектная деятельность • создание коллекций • интегративная деятельность • обсуждение. • рассказ. • инсценирование • ситуативный разговор с детьми • сочинение загадок • проблемная ситуация • использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание • наблюдение • игра-экспериментирование. • исследовательская деятельность • конструирование. • развивающая игра • экскурсия • ситуативный разговор • рассказ • интегративная деятельность • беседа • проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • создание коллекций • проектная деятельность • исследовательская деятельность. • конструирование • экспериментирование • развивающая игра • наблюдение • проблемная ситуация • рассказ • беседа • интегративная деятельность • экскурсии • коллекционирование • моделирование • реализация проекта • игры с правилами
Художественное - эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра 	<ul style="list-style-type: none"> • изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для

	<ul style="list-style-type: none"> • организация выставок изготовление украшений • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • экспериментирование со звуками • музыкально-дидактическая игра • разучивание музыкальных игр и танцев • совместное пение. 	<p>игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание макетов, коллекций и их оформление • рассматривание эстетически привлекательных предметов • игра • организация выставок • слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • музыкально – дид. игра • беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) • интегративная деятельность • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • музыкальное упражнение. • попевка. распевка • двигательный, пластический танцевальный этюд • танец • творческое задание • концерт- импровизация • музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • физкультурное занятие • игровая беседа с элементами движений • игра • утренняя гимнастика • интегративная деятельность • упражнения • экспериментирование • ситуативный разговор • беседа • рассказ • чтение • проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • физкультурное занятие • утренняя гимнастика • подвижные игры • беседа • рассказ • чтение • рассматривание • интегративная деятельность • контрольно- диагностическая деятельность • спортивные и физкультурные досуги • спортивные состязания • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • проектная деятельность • проблемная ситуация

3.10. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников

Закаливающие мероприятия в дошкольной группе:

Ежедневная утренняя гимнастика в дошкольной разновозрастной группе (весенне – летний период на улице);

- физкультминутки во время НОД;
- физкультурные занятия (в носках);
- прогулки: дневная, вечерняя;
- сон с доступом воздуха +16 - +19;
- хождение босиком;
- утренний приём на улице в летнее время;
- солнечные ванны;
- дыхательная гимнастика;
- элементы обширного умывания;
- воздушно-температурный режим;
- воздушные ванны;
- облегчённая одежда;
- мониторинг детского развития.

3.11. Формы работы с родителями

В разновозрастной группе родители принимают активное участие в жизни группы. Педагоги используют различные формы работы с родителями:

Традиционные:

- родительские собрания
- консультации (устные, письменные (папки-передвижки, ширмы));
- беседы;
- анкетирование
- утренники;
- оформление информационных стендов, буклетов, памяток.
- ведение социальных паспортов воспитанников .

Нетрадиционные:

- участие родителей в творческих конкурсах, проектах, массовых мероприятиях: в утренниках, в смотрах-конкурсах, в выставках рисунков;
- совместные развлечения детей и родителей ;
- родительская газета;
- презентация детского сада;
- мастер-классы
- информация о детском саде на сайте в Интернет.

Работа с родителями

Цель: вовлечение детей и родителей в деятельность, направленную на установление доверительных отношений.

Задачи: 1. Создать атмосферу общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.

2. Создать условия открытости образов в пространстве группы (информация родителей о предстоящих темах недели, детском продукте, ожидаемой помощи родителей, участие родителей в мероприятиях, деятельности, режимных моментах и т.д.)

3. Внедрить в работу нетрадиционные формы взаимодействия с родителями и детьми.

Ожидаемый результат:

- Между педагогами и родителями установятся доверительные отношения, что приведёт к созданию благоприятного климата для развития детей.
- У родителей возникнет интерес к процессу воспитания и обучения детей.
- У педагогов повысится профессиональный уровень.
 - У детей появится положительная мотивация посещения детского сада.

3.12. Годовой план работы с родителями разновозрастной группы от 2 до 7 лет на 2023/2024 учебный год

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на учебный год» 2. Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей 3. Памятка для родителей «Адаптация ребенка к детскому саду» 4. Анкетирование родителей «Участие родителей в образовательной деятельности детей» 5. Оформление наглядной информации «Уголок для родителей»; сетка занятий; режим дня; учебный план. 6. Беседы на тему: «Права и обязанности родителей»
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка «Об опрятности и аккуратности» 2. Консультация «Капризы и упрямство детей старшего дошкольного возраста» 3. Памятка «Профилактика гриппа и ОРВИ у детей» 4. Оформление папки-передвижки «Золотая осень» 5. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет» 6. Памятка по усилению бдительности в целях недопущения террористических актов
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Учим ребенка общаться» 2. Анкетирование родителей «Экологическое воспитание детей» 3. Беседа «Игры с детьми на свежем воздухе» 4. Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц 5. Памятка на тему: «Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко» 6. Оформление папки-передвижки ко Дню матери
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка на зимнюю тему «Здравствуй, гостья Зима!» 2. Подготовка к Новогоднему празднику (оформление группы) 3. Подготовка подарков на Новый год 4. Папка-передвижка «Скоро, скоро Новый год!» 5. Родительское собрание «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора» 6. Анкетирование родителей «Растем здоровыми»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Если ребенок кусается» 2. Консультация на тему «Характер вашего ребенка»

	<p>зависит от вас»</p> <p>3. Беседа на тему: «Гиперактивный ребенок»</p> <p>4. Беседа на тему: «Безопасность детей – наше общее дело»</p> <p>5. Папка-передвижка на тему: «Ключи к здоровью вашего малыша»</p> <p>6. Оформление папки-передвижки «Осторожно, гололед!»</p>
Февраль	<p>1. Выставка детских рисунков «Мой папа лучше всех»</p> <p>2. Консультация «Роль отца в воспитании сына»</p> <p>3. Консультация «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться»</p> <p>4. Консультация «Нарушение сна у ребенка»</p> <p>5. Рекомендации родителям «Как преодолеть детские страхи»</p> <p>6. Совместное изготовление родителей с детьми снежных построек на участке</p>
Март	<p>1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему «ВеснаКрасна снова в гости к нам пришла»</p> <p>2. Выставка рисунков на тему: «Мамочка любимая»</p> <p>3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта</p> <p>4. Советы для родителей «Подготовка детей к школе»</p> <p>5. Беседа для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В. Леви)</p> <p>6. Памятка для родителей «Поздравляю с 8 Марта! Учим ребенка делать подарки»</p>
Апрель	<p>1. Консультация «Как подготовить ребенка к школе в домашних условиях»</p> <p>2. Консультация «Правила дорожного движения для детей. Безопасность на дорогах»</p> <p>3. Папка-передвижка «Праздник Светлая Пасха!»</p> <p>4. Консультация «О переходе детей в 1 класс»</p> <p>5. Беседа на тему «Секреты воспитания вежливого ребенка»</p> <p>6. Беседа на тему «Домашний игровой уголок»</p>
Май	<p>1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников»</p> <p>2. Папка-передвижка «День Победы»</p> <p>3. Консультация «Моя семья – моя крепость»</p> <p>4. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период».</p> <p>5. Памятка родителям будущих первоклассников</p> <p>6. Родительское собрание «Итоги года. Вот и лето...»</p>

3.13. Взаимодействие с другими учреждениями

Дошкольная группа взаимодействует с:

3.14. Развивающая предметно-пространственная среда

Особенности организации основной образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя. Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма основной образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании. При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

«Уголок двигательной активности»

- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, кубики, скакалки, обручи.

«Уголок познания»

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы (шар, куб, круг, квадрат).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт).
- Крупная геометрическая мозаика.
- Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, по форме и размеру.
- Пирамидки из уменьшающихся по размеру одноцветных колец.
- Сборно-разборные игрушки.
- Наборы разрезных картинок (5-8 частей).

- Кубики с предметными картинками.
- Домик с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур.
- Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками.
- Стержни для нанизывания с цветными кольцами.
- Мозаика (цветная, крупная, мелкая).
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Пазлы.

«Уголок речевого развития».

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.
- Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток.
- Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

Материалы для изобразительности.

- Бумага тонкая и плотная, картон.
- Цветные карандаши (12 цветов), гуашь (12 цветов).
- Круглые кисти, подставка под кисти.
- Цветные мелки, мольберт.

«Центр игры».

- Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения).
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм –имитациям и сюжетно –ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия.(например, «Шофер»).
- Игрушки – двигатели (коляски и тележки; автомобили (15-20 см)).
- Зона для сюжетной игры – приготовление еды.
- Кукольный уголок: гостиная – комната: мягкая мебель.
- Спальня: кровати разных размеров.
- Кухня: кухонный стол, стулья, кран, плита, шкаф для посуды, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька.
- Магазин: весы, бутылочки маленьких размеров из пластика.

«Уголок театра»

- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
- Маски, шапочки.

«Центр музыки».

- Музыкальные игрушки .
- Муз.центр..
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

3.15. Список используемой литературы

1. «Изобразительная деятельность в детском саду» Т. С. Комарова М.Мозаика-Синтез.2016
2. «Конструирование из строительного материала» Л. В. Куцакова М.Мозаика-Синтез.2015
3. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О. В. Дыбина М.Мозаика-Синтез.2015
4. «Ознакомление с природой в детском саду» О. А. Соломенникова М.Мозаика-Синтез.2015
5. «Педагогический мониторинг» Ю.А. Афонькина Волгоград издательство «Учитель» 2016
6. «Примерное комплексно – тематическое планирование к программе «От рождения до школы» старшая группа под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой Мозаика-Синтез.2016
7. «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова. - М.Мозаика-Синтез.2016
8. «Физическая культура в детском саду» Л. И. Пензулаева М.Мозаика-Синтез.2016
9. «Формирование элементарных математических представлений » И.А. Помораева, В.А. Позина. М.Мозаика-Синтез.2016
- 10.Закон «Об образовании» Российской Федерации.
- 11.Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.
- 12.Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.
- 13.Программа «От рождения до школы». /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой. 4-е изд.- М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- 14.Экологическое воспитание дошкольников. Н.Николаева. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1998г.